



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

**муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение г.Шахты Ростовской области  
«Средняя общеобразовательная школа №31»**

346510, г. Шахты Ростовская область ул. Милиционная, 20  
тел.(8636) 23-03-60, 23-02-90, e-mail: [school31@shakhty-edu.ru](mailto:school31@shakhty-edu.ru)

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ №31 г.Шахты

Приказ от 01.09.2022г. № 185

Подпись Шеховцова М.И.Шеховцова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению  
(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс):

начальное общее образование, 4 класс  
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов – в год: 102  
– в неделю: 3

Программа разработана:

Черкасовой Мариной Николаевной  
Канурной Людмилой Николаевной  
Быкадоровой Инной Витальевной  
(ФИО)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС, разработана на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение», Москва, Просвещение 2017г.  
(примерная программа/программы, издательство, год издания)

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**г. Шахты Ростовской области**

**« Средняя общеобразовательная школа № 31»**

**(МБОУ СОШ №31 г. Шахты)**

**«Утверждаю»**

**Директор МБОУ СОШ № 31 г. Шахты**

**Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_**

**Подпись \_\_\_\_\_ М.И.Шеховцова**

**М.П.**

**Рабочая программа**

**2022-2023 учебный год**

**по литературному чтению**

**Уровень общего образования (класс): начального общего образования 4«А»**

**Учитель: Черкасова М.Н.**

**Количество часов в год: 97ч.**

УМК «Школа России» учебник «Литературное чтение» в 2ч. авторы Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для четвёртого класса составлена на основе* Федерального государственного стандарта начального общего образования (2009 года), программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

### ***Цели рабочей программы:***

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

### ***Задачи реализации программы:***

- формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания, развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности;
- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

В воспитании детей младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных

животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

***Нормативно - правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:***

1. Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

2. Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 6 октября 2009 года».

3. Приказ Минобрнауки от 22 сентября 2011 г. № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

4. Постановление Главного государственного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10...».

5. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №31.

6. Авторская рабочая программа учебного предмета Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

*Рабочая программа составлена* на 105 учебных часа (из расчёта 3 часа в неделю) в соответствии с учебным планом МБОУ СОШ №31 и календарным учебным графиком.

### **Планируемые результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У четвероклассника продолжится формирование *личностных результатов обучения*:

- Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на ми единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- Восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

У четвероклассника продолжится формирование *метапредметных результатов чтения*:

Регулятивные УУД:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера

Познавательные УУД:

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации составления текстов в устной и письменной формах;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, строения рассуждений;

Коммуникативные УУД:

- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

У четвероклассника продолжится формирование *предметных результатов обучения*;

- Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- Умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, продукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- Умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

### **Планируемые результаты**

*Общеучебные умения, навыки и способы деятельности*

В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях и др.

В конце 4 класса обучающиеся **должны знать**:

- наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;

• не менее 6 – 7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно, кстати, употребить их).

**Обучающиеся должны уметь:**

• осознанно, бегло, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;

• понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;

• передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение;

• использовать в речи средства интонационной выразительности (логическое ударение, сила и эмоциональная окраска голоса, темпоритм, логические и психологические паузы);

• составлять план к прочитанному;

• делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;

• определять тему и главную мысль произведения;

• озаглавливать иллюстрации и тексты;

• вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

• выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

• полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

• ставить вопросы к прочитанному;

• самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему;

• оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

**Обучающиеся должны:**

• освоить формы драматизации: чтение по ролям, произнесение реплики героя с использованием мимики, живые картины (индивидуальные и групповые);

• принимать участие в конкурсах чтецов;

• владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 80 слов в минуту;

• понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

Результаты обучения литературе в начальной школе представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.



## Содержание учебного предмета

В программе представлено пять основных содержательных линий. Круг чтения и опыт читательской деятельности дает перечень авторов, произведения которых рекомендуются для детского чтения в начальной школе.

Вторая содержательная линия – Техника чтения – определяет основное содержание формирования процесса чтения (способ, скорость, правильность и др.).

Первоначальное литературное образование – третья содержательная линия. Она раскрывает основные литературоведческие термины и понятия, которые усваивает младший школьник за время обучения в начальной школе.

Формирование умений читательской деятельности – содержательная линия, которая характеризует содержание, обеспечивающее формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять ее выбор для самостоятельного чтения.

Виды речевой деятельности – важнейшая содержательная линия, которая обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

№	Тематическое планирование	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1	Летописи, былины, жития	9	<b>Анализ объектов</b> с целью выделения признаков (существенных, несущественных); умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Смысловое чтение</b> как осмысление цели чтения; умение отвечать на вопросы по содержанию словами текста; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.
2	Чудесный мир классики	16	<b>Осмысление содержания</b> прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно); <b>извлечение необходимой информации</b> из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; <b>использование речевых средств</b> для решения коммуникативных и

			познавательных задач.
3	Поэтическая тетрадь	9	<b>Определение различных средств</b> выразительности; наблюдение за жизнью слова; <b>объяснение значения</b> некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём; <b>умение находить средства</b> художественной выразительности в лирических текстах; определение эмоционального характера текста.
4	Литературные сказки	12	<b>Умение размышлять</b> над содержанием произведений, выражать своё отношение к прочитанному; <b>овладение приемами выразительного чтения</b> ; осознанное и произвольное построение речевого высказывания; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); <b>формирование умения формулировать</b> свои эмоционально-оценочные суждения; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов.
5	Делу время – потехе час	6	<b>Осмысление содержания</b> прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно); умение размышлять над содержанием произведений, выражать своё отношение к прочитанному; <b>осознанное и произвольное построение речевого</b> высказывания; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); формирование умения <b>формулировать свои эмоционально-оценочные суждения</b> .
6	Страна детства	10	<b>Осмысление содержания</b> прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно); умение размышлять над содержанием произведений, выражать своё отношение к прочитанному; осознанное и произвольное построение речевого высказывания; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); <b>формирование умения формулировать</b> свои эмоционально-оценочные суждения.
7	Природа и мы	11	Осмысление содержания прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно);

			<i>умение</i> размышлять над содержанием произведений, <i>выразить своё отношение к прочитанному</i> , отвечать на вопросы по содержанию словами текста; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); формирование умения формулировать свои эмоционально-оценочные суждения; <i>умение составлять подробный, выборочный пересказ прочитанного.</i>
8	Родина	7	<i>Определение эмоционального характера</i> текста; построение логической цепочки рассуждений, <i>анализ истинности утверждений</i> ; формирование умения формулировать свои эмоционально-оценочные суждения.
9	Страна Фантазия	5	Определение эмоционального характера текста; построение <i>логической цепочки рассуждений, анализ</i> истинности утверждений; формирование умения формулировать свои эмоционально-оценочные суждения; осмысление содержания прочитанного текста.
10	Зарубежная литература	13	<i>Умение размышлять над содержанием</i> произведений, <i>выражать своё отношение к прочитанному, отвечать на вопросы</i> по содержанию словами текста; выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.
	<b>ИТОГО</b>	<b>99 часа</b>	

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

№ п/п	<i>Тема урока</i>	Дата проведения (план)	Дата проведения (факт)
<b><i>Раздел «Летописи, былины, жития» (9 часов)</i></b>			
1	Знакомство с учебником по литературному чтению	02.09.2022	
2	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	05.09.2022	
3	«И вспомнил Олег коня своего»	07.09.2022	
4	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	09.09.2022	
5	«Ильины три поездочки»	12.09.2022	
6	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	14.09.2022	
7	«Житие Сергия Радонежского». Тест №1	16.09.2022	
8	Проект: «Создание календаря исторических событий»	19.09.2022	
9	Поговорим о самом главном. Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». <i>Проверка навыка чтения</i>	21.09.2022	

10	П.П.Ершов. Биография.	23.09.2022	
11	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	26.09.2022	
12	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	28.09.2022	
13	А.С.Пушкин. Биография	30.09.2022	
14	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	03.10.2022	
15	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	05.10.2022	
16	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	07.10.2022	
17	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	10.10.2022	
18	М.Ю. Лермонтов. Биография.	12.10.2022	
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	14.10.2022	
20	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	17.10.2022	
21	Л.Н. Толстой. Биография. Л.Н. Толстой «Детство»	19.10.2022	
22	Л.Н.Толстой «Глава 19. Ивины»	21.10.2022	
23	А.П. Чехов. Биография. А.П. Чехов «Мальчики».	24.10.2022	
24	А.П. Чехов «Мальчики». <i>Проверка навыка чтения</i>	26.10.2022	
25	Поговорим о самом главном. Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». <i>Тест №2</i>	28.10.2022	
26	К.Ушинский «Четыре желания»	31.10.2022	
27	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	11.11.2022	
28	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»	14.11.2022	
29	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»	16.11.2022	
30	Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»	18.11.2022	
31	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	21.11.2022	
32	Н.А. Некрасов «Саша»	23.11.2022	
33	И.А. Бунин «Листопад».	25.11.2022	
34	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <i>Тест № 3</i>	28.11.2022	
35	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	30.11.2022	
36	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	02.12.2022	
37	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	05.12.2022	
38	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	07.12.2022	
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	09.12.2022	
40	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	12.12.2022	
41	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	14.12.2022	
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	16.12.2022	
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	19.12.2022	

44	Поговорим о самом главном. <i>Проверка навыка чтения</i>	21.12.2022	
45	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	23.12.2022	
46	КВН «Литературные сказки»	26.12.2022	
47	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	28.12.2022	
48	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	30.12.2022	
49	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	11.01.2023	
50	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	13.01.2023	
51	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	16.01.2023	
52	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час»	18.01.2023	
53	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	20.01.2023	
54	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	23.01.2023	
55	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	25.01.2023	
56	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	27.01.2023	
57	М.М. Зощенко «Елка»	30.01.2023	
58	Обобщение по разделу «Страна детства». <i>Тест № 4</i>	01.02.2023	
59	Цветаева М. «Наши царства»	03.02.2023	
60	М.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»	06.02.2023	
61	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	08.02.2023	
62	Обобщение по разделу	10.02.2023	
63	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»	13.02.2023	
64	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»	15.02.2023	
65	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»	17.02.2023	
66	С.Есенин «Лебедушка»	20.02.2023	
67	М.М. Пришвин «Выскочка»	22.02.2023	
68	М.М. Пришвин «Выскочка»	27.02.2023	
69	А.Куприн «Барбос и Жулька»	01.03.2023	
70	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	03.03.2023	
71	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	06.03.2023	
72	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	10.03.2023	
73	Обобщение по разделу «Природа и мы». <i>Тест № 5</i>	13.03.2023	
74	И.С. Никитин «Русь»	15.03.2023	
75	И.С. Никитин «Русь»	17.03.2023	
76	С.Д. Дрожжин «Родине»	20.03.2023	
77	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	03.04.2023	
78	Поговорим о самом главном	05.04.2023	
79	О Родине. Проект: «Они защищали Родину»	07.04.2023	
80	Обобщение по разделу «Родина».	10.04.2023	
81	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	12.04.2023	
82	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	14.04.2023	
83	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	17.04.2023	
84	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	19.04.2023	
85	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». <i>Тест № 6</i>	21.04.2023	
86	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	24.04.2023	
87	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	26.04.2023	
88	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	28.04.2023	
89	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	03.05.2023	
90	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	05.05.2023	

91	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	10.05.2023	
92	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	12.05.2023	
93	<b>Проверка навыка чтения</b>	15.05.2023	
94	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	17.05.2023	
95	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	19.05.2023	
96	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	22.05.2023	
97	Обобщение изученного	24.05.2023	

### **Лист корректировки рабочей программы**

Согласно федеральному базисному учебному плану и годовому календарному учебному графику МБОУ СОШ № 31 на 2022-2023 учебный год рабочая программа по литературному чтению в 4 «А» классе рассчитана на 102 часа из расчета 3 часа в неделю.

В соответствии с расписанием учебных занятий на 2022-2023 учебный год и производственным календарем на 2022 -2023 г., а также выпадение праздничных дней (08.03; 01.05; 08.05), скорректировать общее количество часов в сторону уменьшения на 97 часов, что не отразится на выполнении учебной программы по предмету "Литературное чтение" в 4 «А» классе.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического совета  
МБОУ СОШ № 31 г.Шахты

от \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года № \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись председателя МС) (Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года